

# Sens de l'espace et Mode de Do Lydien - Décalage 02

Ex 01 - De la tonique à la tierce

Musical notation for Ex 01: A 4/4 measure with notes Do, Ré, Mi. A second measure shows a single note Do on the first string, third fret.

1 4 1 2 3 4

Ex 02 - De la tonique à la quinte

Musical notation for Ex 02: A 4/4 measure with notes Do, Ré, Mi, Fa#, Sol. A second measure shows a single note Do on the first string, third fret.

1 1 2 3 4

Ex 03 - De la tonique à la septième

Musical notation for Ex 03: A 4/4 measure with notes Do, Ré, Mi, Fa#, Sol, La. A second measure with a "Démanché" instruction shows a single note Si on the first string, fourth fret.

1 Démanché 2 3 4

Ex 04 - De la tierce à la tonique

Musical notation for Ex 04: A 4/4 measure with notes Mi, Ré, Do. A second measure shows a single note Do on the first string, third fret.

1 4 1 2 3 4

Ex 05 - De la quinte à la tonique

Musical notation for Ex 05: A 4/4 measure with notes Sol, Fa#, Mi, Ré, Do. A second measure shows a single note Do on the first string, third fret.

1 1 2 3 4

Ex 06 - De la septième à la tonique

Musical notation for Ex 06: A 4/4 measure with notes Si, La, Sol, Fa#, Mi, Ré. A second measure with a "Démanché" instruction shows a single note Do on the first string, fourth fret.

1 Démanché 2 3 4

Ex 07 - De la tonique à la tierce

1 1 2 3 4

Ex 08 - De la tonique à la quinte

1 3 4

Ex 09 - De la tonique à la septième

1 Démanché Démanché

Ex 10 - De la tierce à la tonique

1 1 2 3 4

Ex 11 - De la quinte à la tonique

1 3 4

Ex 12 - De la septième à la tonique

1 Démanché Démanché